

GRONAUER LICHTSPIELE
PROGRAMM OKTOBER 2025

2	Do	19:00	REISELUST: Multivisionsvortrag J. Geils - Über mir der Sternenhimmel
3	Fr	20:00	Willma will mehr – mit Sekttempfang
4	Sa	20:00	In die Sonne schauen
5	So	19:00	Leonora im Morgenlicht
6	Mo	20:00	IM PORTRÄT: Monsieur Aznavour
7	Di	20:00	BEST OF CINEMA: Sie Leben
9	Do	19:00	Woche der Pflege: Vier Mütter für Edward
10	Fr	20:00	FREITAG LIVE: Johannes Flöck
11	Sa	20:00	22 Bahnen
12	So	19:00	Willma will mehr
13	Mo	20:00	In die Sonne schauen
16	Do	20:00	Die Farben der Zeit
17	Fr	20:00	Beule zerlegt die Welt
18	Sa	20:00	Ganzer Halber Bruder
19	So	19:00	22 Bahnen
20	Mo	20:00	Das Kanu des Manitu
21	Di	19:00	Wenja und Filmgespräch
23	Do	20:00	In die Sonne schauen
24	Fr	20:00	22 Bahnen
25	Sa	11:00	KUNST+KINO: Niki Kusama Murakami.
25	Sa	20:00	Beule zerlegt die Welt
26	So	19:00	Ganzer Halber Bruder
27	Mo	20:00	Willma will mehr
29	Mi	20:00	Depeche Mode – M
30	Do	15:15	KAFFEEKINO: À la Carte – Freiheit geht durch den Magen
30	Do	20:00	3. STRICK-KINO: Immer wieder Dienstag
31	Fr	20:00	Die Farben der Zeit

NOVEMBER
1 Sa 20:00 Ganzer Halber Bruder
2 So 11:00 50 Jahre Roland Kaiser – mit Sekttempfang
2 So 19:00 Vier Mütter für Edward
3 Mo 20:00 Maria Reiche – Das Geheimnis der Nazca-Linien
4 Di 20:00 **BEST OF CINEMA:**
Das Schweigen der Lämmer

Der frühe Abendfilm – sonntags 19:00 Uhr

*Kiniemiete: Das 50er-Jahre Kino für Ihre private Veranstaltungen mitteilt! An diesen Terminen ist kein öffentliches Filmangebot möglich.

REISELUST:
J. Geils - Über mir der Sternenhimmel
Johanna Geils auf spektakulären Wanderwegen einmal quer durch Europa! Humorvoll und mitreißend berichtet sie live **bei uns im Kino** von stürmischen, eiskalten Nächten unter den Sternen, von aufregenden Wanderbekanntschaften, schier endloser Einsamkeit und magischen Momenten an außergewöhnlichen Orten. Eine Reiseerzählung, die Lust macht, den Rucksack zu packen und selbst loszuziehen!

Willma will mehr
D2025, 112 min, FSK 0, Komödie
Elektrikerin, Maschinistin, Obst-Experten, Optimistin: Willma ist eine Frau mit vielen Talenten, zahllosen Zertifikaten und palettenweise Enttäuschungen. Bis Ende der 90er-Jahre hat sie im Lausitzer Braunkohlrevier gelebt. Als aber ihr Mann mit einer anderen Frau splitterfasernackter Spagheti kocht und ihr der Job im Baumarkt gekündigt wird, verlässt Willma fluchtartig ihre Heimat Richtung Wien.

In die Sonne schauen
D 2025, 154 min, FSK 16, Drama
Ein abgeschiedener Vierstertenthof in der Atmark. Die Wände atmen seit Langem das Leben der Menschen, die hier wohnen, ihren Geschmack, ihr Sein in der Zeit. Vier Frauen aus unterschiedlichen Epochen – Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er) – deren Leben auf geheimnisvolle Weise miteinander verwoben sind. Preis der Jury in Cannes, Beitrag für OSCAR

Leonora im Morgenlicht
D/MEX/RUM/GB 2025, 103 min, Drama
Biopic über das bewegte Leben der Künstlerin und Surrealistin Leonora Carrington. In den 1930er Jahren bricht die britische Kunststudentin Normen ihrer Zeit und tritt in Paris der surrealistischen Bewegung bei. Leonora muss sich in einer Welt voller Umbrüche behaupten. Mit dem Beginn des Zweiten Weltkriegs flieht sie nach Spanien und schließlich nach Mexiko ...

Monsieur Aznavour
F 2024, 135 min, FSK 0, Biopic
Paris in den 1930er Jahren. Charles beschließt Sänger zu werden. Aber ohne Geld, als Sohn armenischer Einwanderer und mit einer ungewöhnlichen Stimme glaubt niemand an seinen Erfolg. Schließlich wird die Chanson-Ikone Edith Piaf auf ihn aufmerksam, und die Karriere kommt in Gang. Tahar Rahim verkörpert den legendären Chansonnier intensiv und authentisch mit all seinen Facetten.

BEST OF CINEMA:
Sie Leben
USA 1988, 90 min, FSK 16, Science-Fiction
Science-Fiction-Thriller von Horrormeister John Carpenter. Außerirdische sind die Erde besetzt. Sie benehmen sich ganz normal und sind optisch nicht von Menschen zu unterscheiden. Nur durch eine Spezialbrille betrachtet, erkennt man ihr wahres Gesicht. Der Gelegenheitsarbeiter John Nada findet eine solche Brille und ist schockiert...

Vier Mütter für Edward
IRL 2025, 89 min, FSK 6, Dramödie
Edward, ein talentierter Schriftsteller, steht kurz vor seinen literarischen Durchbruch, doch seine dominante Mutter, mit der er zusammenlebt, behindert diesen immer wieder. Als ob das nicht genug wäre, wird Edwards Alltag auf den Kopf gestellt, als seine besten Freunde kurzerhand ihre Mütter bei ihm abladen. *- Mit Mdl. Andrea Prell und Info-Stand des Pflege-Stützpunktes des LK Hildesheim.*

22 Bahnen
D 2025, 102 min, FSK 12, Drama
Nach dem Bestsellern von Caroline Wahl: Tildas Tage sind streng durchgetaktet: studieren, an der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um ihre kleine Schwester Ida kümmern – an schlechten Tagen auch um ihre alkohol-kranke Mutter. Irgendwann muss für Ida da sein, Geld verdienen, die Verantwortung tragen. Dann bekommt Tilda eine Promotion in Berlin in Aussicht gestellt...

Die Farben der Zeit
F 2025, 124 min, FSK 12, Komödie
Die Mitglieder einer weit verzweigten Familie erhalten die Nachricht, ein Anwesen in der Normandie zu erben. Vier von ihnen machen sich auf den Weg, um das verfallene Haus zu inspizieren. Dabei stoßen sie auf verborgene Schätze und Hinweise auf eine mysteriöse Albin namens Adèle. Eine bewegende Entdeckungsreise durch zwei Jahrhunderte.

Beule zerlegt die Welt
D 2025, 79 min, FSK 12, Komödie
Eine wilde Komödie mit nordisch-schwarzem Humor von Janek Rieke. Olli (Janek Rieke) und Anja (Julia Hartmann) leben ein gemütliches Leben, das durch eine Schwangerschaft, durch eine Affäre und durch Ollis Art Konflikte zu lösen (er benutzt dafür eine lange, sehr schwere Axt) zu einer verrückten Achterbahnfahrt wird.

Ganzer Halber Bruder
D 2025, 110 min, FSK 12 Kinder-/Familie
Pointiert und mit viel Gespür für feinen Humor inszenierte Komödie mit Christoph Maria Herbst als ausgefuchster Abzocker, dem sein jüngerer, ihm bislang unbekannter Halbbruder mit Trisomie 21, entscheidende Lebenslektionen erteilt.

Das Kanu des Manitu
D 2025, 88 min, FSK 6, Komödie
Fortsetzung des erfolgreichsten deutschen Kinofilms „Schuh des Manitu“ mit Originalbesetzung rund um Bully, Tramitz und Kavanian. Abahachi, der Häuptling der Apachen (Michael Bully Herbig), und sein weißer Blutsbrüder Ranger (Christian Tramitz) kämpfen unermüdlich für Frieden und Gerechtigkeit – doch eine neue, aufstrebende Bande macht ihnen das Leben besonders schwer!

Wenja
D 2025, 90 Min., FSK 12, Drama
Die junge Frau Wenja hat mit einer Gedächtnislücke zu kämpfen. Die Fragen, was ihr wirklich zugestoßen ist, wer ihr Freund und wer ihr Feind ist, führen Wenja vor allem zu der Frage, wer sie selbst ist. In Chiffren erzählt, ist dieses Drama eine Allegorie auf den Klimawandel.
Im Anschluss an den Film stehen Mitglieder des Filmteams für ein Gespräch und Fragen zur Verfügung.

KUNST+KINO: Niki Kusama Murakami.
Kinofilm von Niki de Saint Phalle und Besuch der Ausstellung „LOVE YOU FOR INFINITY“ die erstmals Werke von Niki de Saint Phalle gemeinsam mit Arbeiten von Yayoi Kusama und Takashi Murakami im Sprengel Museum zeigt. Start im Kino mit Sekttempfang und Film, Busfahrt ab Kino zur Kunstausstellung nach Hannover, Führung durch die Ausstellung, Um 18 Uhr zurück zum Kino.

KAFFEEKINO: À la Carte - Freiheit geht durch den Magen
F/B 2021, 113 min, FSK 0, Komödie/Historie
Frankreich kurz vor der Revolution 1789. Der Koch Pierre Manceron fällt beim Duc de Chamfort in Ungnade und kehrt auf den verlassenen Hof der Familie zurück. In der Poststation bieten sie fortan vorzügliche Speisen für Gäste jeden Standes an – eine Revolution.
Einlass um 15.15 Uhr - Kaffee + Kuchen

Immer wieder Dienstag
S 2024, 101 min, FSK 12, Komödie
Das 3. Strick-Kino in den Gronauer Lichtspielen! Der besondere Filmabend bei dem Strickfans ihr Hobby im Kino nachgehen können, beginnt schon um 19 Uhr im Fooyer mit dem Wolle-Basar von „Lass Dich umgarnen!“ Die schwedische Komödie über Kochkunst und Romantik, leckeres Essen und Liebesverweigerung verspricht lustige Stunden vor der Leinwand.

50 Jahre Roland Kaiser - Ein Leben für die Musik
D 2025, 117 min, FSK 0, Musikfilm
Im Rahmen seiner ausverkauften „RK50 150 Jahre – 50 Hits“-Tournee im vergangenen Jahr wurde Roland Kaiser filmisch begleitet. Die Show wird gemeinsam mit exklusiven Backstage-Einblicken als Film im Kino zu sehen sein. Sound und Film - ein Erlebnis! *Wir begrüßen unsere Gäste mit einem Sekttempfang.*

Maria Reiche - Das Geheimnis der Nazca-Linien
D 2025, 99 min, FSK 6, Biopic/Drama
Eine historische Erzählung voller Abenteuer und Romantik, die Geschichte einer starken Frau, die alles hinter sich ließ, um ihrer Bestimmung zu folgen und das alte Menschheitsrätsel zu lösen, wie und zu welchem Zweck die Nazca einst riesige Figuren in den Sand scharrten. Die Musik spielt dabei eine wesentliche Rolle.

BEST OF CINEMA: Das Schweigen der Lämmer
USA 1991, 118 min, Thriller
Jonathan Demmes vielfach preisgekrönter Psychothriller nach dem gleichnamigen Bestsellerroman von Thomas Harris ist längst zum unumgänglichen Klassiker geworden, der in kaum einer Auflistung der besten Filme aller Zeiten fehlt. Oscar®prämiiert!

Woche der pflegenden Angehörigen
Niedersachsen
6.-12.10.2025
„Der Beitrag der Familien zum Gemeinwesen unseres Landes ist nicht nur aus sozialer, sondern auch aus ökonomischer Sicht immens: Allein in Niedersachsen erbringen Familien demnach geschätzte Leistungen im Wert von 20 Milliarden Euro – unbezahlt, nicht selten am Rand der Erschöpfung.“
Unser Beitrag: am 9. Oktober um 19 Uhr: »Vier Mütter für Edward« mit Informationen rund um die häusliche Pflege und Begrüßung unserer Landtagsabgeordneten Andrea Prell.